

BOĞURUM GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

| GÜN | I.SINIF | | | | | II.SINIF | | | | | III.SINIF | | | | | IV.SINIF | | | | | | | | |
|---|-------------|----------|------------|-----------------------------|------------------------|------------------|-------------|------------|-----------------------------|---------------------------|------------------------|------------------|-------------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------|------------------|-----------------------------|----------------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|------------------|
| | DERS KODU | Z/S | DERSİN ADI | Dersi veren Öğretim Elemanı | Derslik | DERS KODU | Z/S | DERSİN ADI | Dersi veren Öğretim Elemanı | Derslik | DERS KODU | Z/S | DERSİN ADI | Dersi veren Öğretim Elemanı | Derslik | DERS KODU | Z/S | DERSİN ADI | Dersi veren Öğretim Elemanı | Derslik | | | | |
| P A Z A R T İ S İ | 08.30-09.15 | | | | | 08.30-09.15 | TY 2506 | S | ŞAH - SOLFEJ II | Togay Şenalp | Prova Salonu | 08.30-09.15 | | | | 08.30-09.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu | | | |
| | 09.30-10.15 | | | | | 09.30-10.15 | TY 2506 | S | ŞAH - SOLFEJ II | Togay Şenalp | Prova Salonu | 09.30-10.15 | | | | 09.30-10.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu | | | |
| | 10.30-11.15 | | | | | 10.30-11.15 | TY 2506 | S | ŞAH - SOLFEJ II | Togay Şenalp | Prova Salonu | 10.30-11.15 | TY 3006 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ VI | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim | 10.30-11.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu | |
| | 11.30-12.15 | | | | | 11.30-12.15 | TY 2506 | S | ŞAH - SOLFEJ II | Togay Şenalp | Prova Salonu | 11.30-12.15 | TY 3006 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ VI | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim | 11.30-12.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu | |
| | 13.30-14.15 | YDB 1802 | Z | TÜRK DİLİ II | Rektörlük | Azelen | 13.30-14.15 | ATB 2802 | Z | ATATÜRK İLK İNK TARİHİ II | Rektörlük | Azelen | 13.30-14.15 | TY 3504 | S | ŞAH - SOLFEJ IV | Togay Şenalp | Prova Salonu | 13.30-14.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu |
| | 14.30-15.15 | YDB 1802 | Z | TÜRK DİLİ II | Rektörlük | Azelen | 14.30-15.15 | ATB 2802 | Z | ATATÜRK İLK İNK TARİHİ II | Rektörlük | Azelen | 14.30-15.15 | TY 3504 | S | ŞAH - SOLFEJ IV | Togay Şenalp | Prova Salonu | 14.30-15.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu |
| | 15.30-16.15 | | | | | | 15.30-16.15 | TY 2004 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ IV | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim | 15.30-16.15 | TY 3504 | S | ŞAH - SOLFEJ IV | Togay Şenalp | Prova Salonu | 15.30-16.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu |
| | 16.30-17.15 | | | | | | 16.30-17.15 | TY 2004 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ IV | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim | 16.30-17.15 | TY 3504 | S | ŞAH - SOLFEJ IV | Togay Şenalp | Prova Salonu | 16.30-17.15 | TY 4002 | Z | SAHNE UYGULAMASI IV | Filiz Çevik | Konferans Salonu |
| S A L I | 08.30-09.15 | TY 1004 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ II | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim | 08.30-09.15 | | | | 08.30-09.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 08.30-09.15 | TY 4504 | S | KAMERA VE DÜYUNLULUK | Togay Şenalp | K.M. Derslik 1 | | |
| | 09.30-10.15 | TY 1004 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ II | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim | 09.30-10.15 | | | | 09.30-10.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 09.30-10.15 | TY 4504 | S | KAMERA VE DÜYUNLULUK | Togay Şenalp | K.M. Derslik 1 | | |
| | 10.30-11.15 | Z | | | | | 10.30-11.15 | | | | 10.30-11.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 10.30-11.15 | TY 4504 | S | KAMERA VE DÜYUNLULUK | Togay Şenalp | K.M. Derslik 1 | | |
| | 11.30-12.15 | Z | | | | | 11.30-12.15 | | | | 11.30-12.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 11.30-12.15 | TY 4504 | S | KAMERA VE DÜYUNLULUK | Togay Şenalp | K.M. Derslik 1 | | |
| | 13.30-14.15 | TY 0214 | S | HAREKET BİLGİSİ | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Prova Salonu | 13.30-14.15 | | | | 13.30-14.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 13.30-14.15 | | | | | | | |
| | 14.30-15.15 | TY 0214 | S | HAREKET BİLGİSİ | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Prova Salonu | 14.30-15.15 | | | | 14.30-15.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 14.30-15.15 | | | | | | | |
| | 15.30-16.15 | TY 0214 | S | HAREKET BİLGİSİ | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Prova Salonu | 15.30-16.15 | | | | 15.30-16.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 15.30-16.15 | | | | | | | |
| | 16.30-17.15 | TY 0214 | S | HAREKET BİLGİSİ | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Prova Salonu | 16.30-17.15 | | | | 16.30-17.15 | TY 3002 | Z | SAHNE II | Filiz Çevik | Konferans Salonu | 16.30-17.15 | | | | | | | |
| C A R S A B A | 08.30-09.15 | TY 1002 | Z | TEMEL OYUNCULUK II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 08.30-09.15 | | | | 08.30-09.15 | TY 3506 | S | OYUNCULUK PROJESİ (REJİ) II | Filiz Çevik | Dans Stüdyosu | 08.30-09.15 | TY 4502 | S | ŞAH - SOLFEJ VI | Togay Şenalp | Prova Salonu | | |
| | 09.30-10.15 | TY 1002 | Z | TEMEL OYUNCULUK II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 09.30-10.15 | | | | 09.30-10.15 | TY 3506 | S | OYUNCULUK PROJESİ (REJİ) II | Filiz Çevik | Dans Stüdyosu | 09.30-10.15 | TY 4502 | S | ŞAH - SOLFEJ VI | Togay Şenalp | Prova Salonu | | |
| | 10.30-11.15 | TY 1002 | Z | TEMEL OYUNCULUK II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 10.30-11.15 | TY 2008 | Z | OYUN İNCELEMESİ IV | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | 10.30-11.15 | TY 3506 | S | OYUNCULUK PROJESİ (REJİ) II | Filiz Çevik | Dans Stüdyosu | 10.30-11.15 | TY 4502 | S | ŞAH - SOLFEJ VI | Togay Şenalp | Prova Salonu |
| | 11.30-12.15 | TY 1002 | Z | TEMEL OYUNCULUK II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 11.30-12.15 | TY 2008 | Z | OYUN İNCELEMESİ IV | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | 11.30-12.15 | TY 3506 | S | OYUNCULUK PROJESİ (REJİ) II | Filiz Çevik | Dans Stüdyosu | 11.30-12.15 | TY 4502 | S | ŞAH - SOLFEJ VI | Togay Şenalp | Prova Salonu |
| | 13.30-14.15 | TY 1010 | Z | OYUN İNCELEMESİ II | Filiz Çevik | Prova Salonu | 13.30-14.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 13.30-14.15 | TY 3502 | S | DANS IV | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 13.30-14.15 | TY 4012 | Z | TÜRK TİYATRO TARİHİ IV | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 14.30-15.15 | TY 1010 | Z | OYUN İNCELEMESİ II | Filiz Çevik | Prova Salonu | 14.30-15.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 14.30-15.15 | TY 3502 | S | DANS IV | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 14.30-15.15 | TY 4012 | Z | TÜRK TİYATRO TARİHİ IV | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 15.30-16.15 | TY 1010 | Z | OYUN İNCELEMESİ II | Filiz Çevik | Prova Salonu | 15.30-16.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 15.30-16.15 | TY 3502 | S | DANS IV | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 15.30-16.15 | TY 4008 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ VIII | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim |
| | 16.30-17.15 | TY 1010 | Z | OYUN İNCELEMESİ II | Filiz Çevik | Prova Salonu | 16.30-17.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Konferans Salonu | 16.30-17.15 | TY 3502 | S | DANS IV | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 16.30-17.15 | TY 4008 | Z | DÜNYA TİYATRO TARİHİ VIII | Funda Sakaçoğlu Eryek | Uzaktan Eğitim |
| F E B R E | 08.30-09.15 | | | | | 08.30-09.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 08.30-09.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 08.30-09.15 | TY 4508 | S | TİYATRO SEMİNERİ | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | |
| | 09.30-10.15 | YDB 1812 | Z/S | İNGİLİZCE II | Nevin Beldan | Dans Stüdyosu | 09.30-10.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 09.30-10.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 09.30-10.15 | TY 4508 | S | TİYATRO SEMİNERİ | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 10.30-11.15 | YDB 1812 | Z/S | İNGİLİZCE II | Nevin Beldan | Dans Stüdyosu | 10.30-11.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 10.30-11.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 10.30-11.15 | TY 4508 | S | TİYATRO SEMİNERİ | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 11.30-12.15 | YDB 1812 | Z/S | İNGİLİZCE II | Nevin Beldan | Dans Stüdyosu | 11.30-12.15 | TY 2002 | Z | ROL II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 11.30-12.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 11.30-12.15 | TY 4508 | S | TİYATRO SEMİNERİ | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 13.30-14.15 | TY 1006 | Z | DOĞAÇLAMA II | Ali Azat Çelikk | Prova Salonu | 13.30-14.15 | TY 2504 | S | DANS II | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 13.30-14.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 13.30-14.15 | TY 4010 | Z | DRAMATÜRĞÜ II | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 14.30-15.15 | TY 1006 | Z | DOĞAÇLAMA II | Ali Azat Çelikk | Prova Salonu | 14.30-15.15 | TY 2504 | S | DANS II | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 14.30-15.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 14.30-15.15 | TY 4010 | Z | DRAMATÜRĞÜ II | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 |
| | 15.30-16.15 | TY 1006 | Z | DOĞAÇLAMA II | Ali Azat Çelikk | Prova Salonu | 15.30-16.15 | TY 2504 | S | DANS II | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 15.30-16.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 15.30-16.15 | TY 4014 | Z | DİPLOMA ÇALIŞMASI | Filiz Çevik | K.M. Derslik 1 |
| | 16.30-17.15 | TY 1006 | Z | DOĞAÇLAMA II | Ali Azat Çelikk | Prova Salonu | 16.30-17.15 | TY 2504 | S | DANS II | Ceyla Garınoğlu Yalçın | Dans Stüdyosu | 16.30-17.15 | TY 3012 | Z | SAHNE UYGULAMASI II | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | 16.30-17.15 | TY 4014 | Z | DİPLOMA ÇALIŞMASI | Filiz Çevik | K.M. Derslik 1 |
| M A Y | 08.30-09.15 | | | | | 08.30-09.15 | TY 2006 | Z | SES VE KONUŞMA IV | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 08.30-09.15 | | | | 08.30-09.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | | | |
| | 09.30-10.15 | | | | | 09.30-10.15 | TY 2006 | Z | SES VE KONUŞMA IV | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 09.30-10.15 | | | | 09.30-10.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | | | |
| | 10.30-11.15 | | | | | 10.30-11.15 | TY 2006 | Z | SES VE KONUŞMA IV | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 10.30-11.15 | | | | 10.30-11.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | 11.30-12.15 | TY 2006 | Z | SES VE KONUŞMA IV | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 11.30-12.15 | | | | 11.30-12.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | | | |
| | 13.30-14.15 | TY 1008 | Z | SES VE KONUŞMA II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 13.30-14.15 | | | | 13.30-14.15 | TY 3010 | Z | TÜRK TİYATRO TARİHİ II | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | 13.30-14.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu | | |
| | 14.30-15.15 | TY 1008 | Z | SES VE KONUŞMA II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 14.30-15.15 | YDB 2812 | Z/S | İNGİLİZCE IV | Nevin Beldan | Dans Stüdyosu | 14.30-15.15 | TY 3010 | Z | TÜRK TİYATRO TARİHİ II | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | 14.30-15.15 | TY 4010 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu |
| | 15.30-16.15 | TY 1008 | Z | SES VE KONUŞMA II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 15.30-16.15 | YDB 2812 | Z/S | İNGİLİZCE IV | Nevin Beldan | Dans Stüdyosu | 15.30-16.15 | TY 3008 | Z | OYUN İNCELEMESİ VI | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | 15.30-16.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu |
| | 16.30-17.15 | TY 1008 | Z | SES VE KONUŞMA II | Ali Azat Çelikk | Dans Stüdyosu | 16.30-17.15 | YDB 2812 | Z/S | İNGİLİZCE IV | Nevin Beldan | Dans Stüdyosu | 16.30-17.15 | TY 3008 | Z | OYUN İNCELEMESİ VI | Egri Deniz Alpan | K.M. Derslik 1 | 16.30-17.15 | TY 4004 | Z | SAHNE IV | Selçuk Sazak | Konferans Salonu |